

4.6. Mapa tipológico de asentamientos turísticos de Cataluña. Reconversión de la industria hotelera en Sant Feliu de Guíxols⁸.

Queremos mostrar otra manera de regenerar, a través de la reconversión de la industria hotelera en las ciudades turísticas del litoral, relacionado con la ocupación de temporada que se encuentra en una situación de indefinición empresarial. Todo esto, debido a su obsolescencia e inadecuación a la demanda cambiante de los últimos años. Muchos de los hoteles construidos en el inicio del turismo de masas no han sido renovados y ofrecen hoy un producto desfasado, con consecuencias urbanísticas para la imagen de las ciudades de costa.

El objeto de estudio de esta tipología lo constituyen dos hoteles urbanos abandonados en Sant Feliu de Guíxols, actualmente en proceso de subasta pública y que, junto con los otros cinco de la misma propiedad, configuraban una parte muy importante de la oferta de plazas hoteleras de esta población histórica de la Costa Brava. Los que son objeto de reforma se sitúan en una manzana céntrica, en la Rambla del Portalet, para los que el ayuntamiento ha redactado unas condiciones especiales en una modificación del POUM vigente. Los edificios, en pleno casco histórico, han sufrido múltiples reformas y su estado actual es bastante precario. Las actuaciones van dirigidas a dignificar los hoteles, dotándolos de nuevas instalaciones, manteniendo las crujiás estructurales de muros de carga, el plano y la composición de fachada tradicional del entorno en el que se encuentran.

La regularización de la trama urbana se realiza con un gran patio interior. Este es en la tradición mediterránea el espacio que estructura, aporta orden y calidad ambiental a la arquitectura. El patio se abre a la ciudad a través delo porche de entrada a el hotel, incrementando así su gran importancia. La presencia de este espacio interior en esta investigación se valora sobre todo en las actuaciones en los edificios en casco histórico o en complejos formados por edificios dispersos. En ambos casos este espacio vacío, que se asocia a las circulaciones y espacios comunes, tiene suficiente capacidad para estructurar y aportar unidad formal a la rehabilitación.



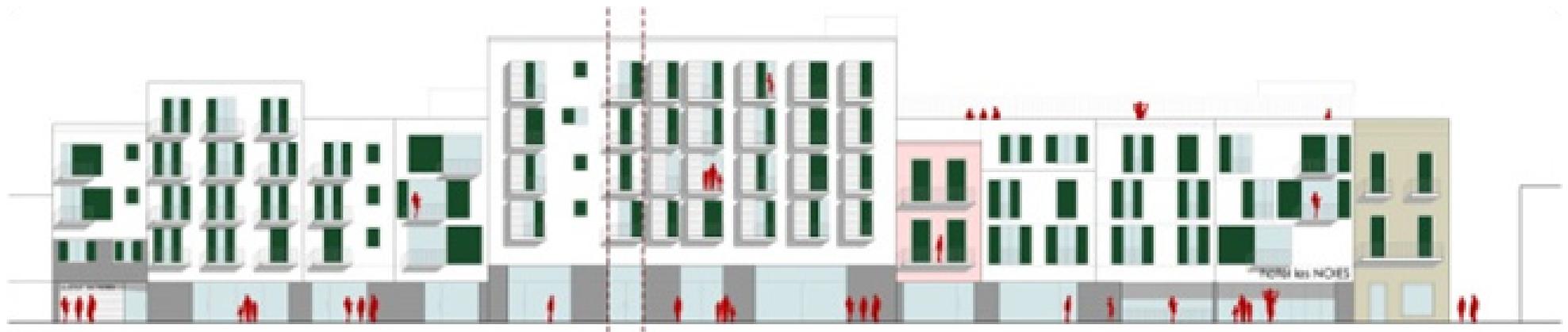
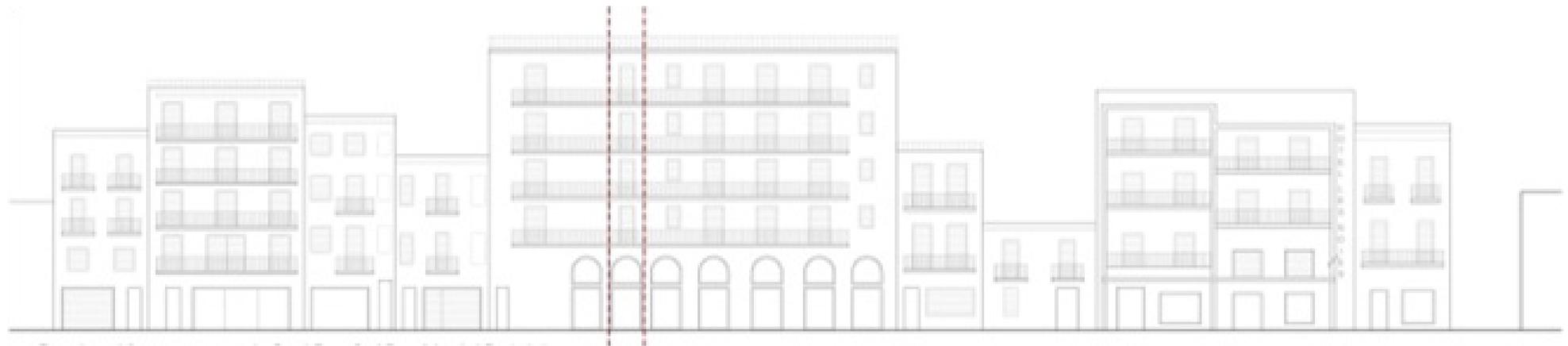
Jordi Gordon
Grupo de investigación
IAM-ERAM (La Salle-URL)

La planta baja y semisótano se destinan a usos comunes alrededor de este patio, y se disponen locales a las calles. Por tanto estamos hablando de tener una cota cero lo más pública y libre posible. Dicha es esa capa gruesa por la que se transita y desde la que se ponen en relación los edificios con los habitantes. La investigación prioriza la atención al peatón y usuario de la ciudad, motivo por el cual las plantas bajas, que se dilatan en semisótanos y altillos, hacia arriba y hacia abajo, se proponen abiertas, transparentes, accesibles, visual y físicamente. La misma operación conlleva ordenar el tráfico rodado, desvinculándolo de las circulaciones peatonales (Imagen 37).



8. Este trabajo ha sido realizado por Jordi Gordon Guerra, Xavier Martin Tost, Anna Martínez Duran, Anna Peguero Piquer

Imagen 40: Perspectiva hotel Rambla del Portalet.
Imagen recogida en la ponencia de Jordi Gordon.



En la cubierta se sitúan espacios destinados al ocio, con vistas sobre la bahía, convirtiéndolas en espacios habitables a la vez que en mecanismos de control climático. Las circulaciones, que deben absorber las diferencias existentes entre forjados, se vinculan a los núcleos de circulación vertical, y a los espacios comunes en las diferentes plantas. Las habitaciones se adaptan a las diferentes crujiás que es otra de las pautas consistes en mantener la estructura original del edificio, valorando y reforzando sus características constructivas, solo modificándolas puntualmente para adaptarlas a los nuevos usos y si acaso para reforzar el orden y la unidad del edificio. Se trata de un principio elemental de sostenibilidad, que en los diferentes casos contempla el mantenimiento de estructuras de muros de carga, de piedra o ladrillo, de estructuras de hormigón o metálicas, incluso de complejos y atractivos sistemas de bóvedas a la catalana.

Las solicitudes de eficiencia energética y habitabilidad han cambiado desde la construcción original de estas obras. Ello implica una revisión de los sistemas constructivos y de acondicionamiento climático, que en la propuesta se resuelven priorizando los sistemas pasivos. Se adosa una solución ligera en fachada, que permiten ese control climático. Se facilita la flexibilidad para el usuario, con la superposición de filtros de carácter diverso, manteniendo la unidad compositiva del proyecto.

Se piensa en un hotel con un alto índice de temporalidad, con capacidad para ofrecer servicios a la ciudad durante todo el año. Con esta operación se dignifica una zona estratégica de la población y se mantienen las características del paisaje urbano del casco histórico, desde criterios de pura mediterraneidad (Imagen 38).

Imagen 41: Alzado desplegado hotel
Rambla del Portalet, estado actual y
propuesta.
Imagen recogida en la ponencia de Jordi
Gordon.